

# CONSONANZE E DISSONANZE

Melodia prima monodica, poi raddoppiata all’ottava e infine alla quinta.

Flauto

Tempo giusto, tranquillo

*mf*

Viola

Tempo giusto, tranquillo

*p*

Flauto

*rall. molto*

Viola

*rall. molto*

Flauto

Viola

## Armonizzazione con accordi consonanti

Flauto

Tempo giusto, tranquillo

*mf*

Violino

Tempo giusto, tranquillo

*p*

Viola

Tempo giusto, tranquillo

*p*

Violoncello

Tempo giusto, tranquillo

*p*

Flauto

*rall. molto*

Violino

*rall. molto*

Viola

*rall. molto*

Violoncello

*mf*

*rall. molto*

Flauto

Violino

Viola

Violoncello

## Armonizzazione con accordi dissonanti

Flauto

Tempo giusto, tranquillo

*mf*

Viola

Tempo giusto, tranquillo

*p*

Contralto

Tempo giusto, tranquillo

*mf*

Flauto

*rall. molto*

Viola

*rall. molto*

Contralto

*rall. molto*

Flauto

Viola

Contralto